

## Il y aura le printemps

UNE FABLE SENSIBLE QUI PARLE AVEC BIENVEILLANCE DE RECONSTRUCTION

6 À 10 ANS | 1<sup>ÈRE</sup> À 5<sup>È</sup> ANNÉE | 45 MINUTES



**QUÉBEC, MERCREDI 15 MAI 2024** – Le Théâtre jeunesse Les Gros Becs reçoit sur ses planches *Il y aura le printemps* une production du Théâtre Bouche Décousues présentée du 19 au 29 mai. Appuyé par un musicien sur scène, le texte de Julie Renault mis en scène par Myriam Fugère, amène une douce réflexion quant à la manière dont on interagit avec les événements qui sont hors de notre contrôle.

### Ce qui vient après le printemps

C'est l'hiver depuis trop longtemps. Bella et Marcus doivent quitter leur maison respective avant qu'une féroce tempête emporte tout sur son passage. À travers le paysage enneigé et le froid glacial, leur rencontre inattendue devient une oasis d'espoir où l'entraide et l'amitié leur permettront de se bâtir un monde imaginaire. Et si, à travers ces épreuves, on laissait émerger la lumière du printemps...

### À propos du Théâtre Bouches Décousues

Le Théâtre Bouches Décousues est une compagnie québécoise de recherche et de création fondée en 1986. Engagée dans le développement d'une dramaturgie qui délie les langues et ouvre les cœurs, TBD questionne sans relâche la place offerte aux enfants dans notre société. Depuis sa fondation, la compagnie a produit trente-deux spectacles et joué plus de 4000 représentations, qui ont rejoint plus d'un million de personnes au Québec, au Canada, en Europe, aux États-Unis et en Asie.

En savoir plus : <https://www.lesgrosbecs.qc.ca/spectacle/il-y-aura-le-printemps/>

Achat de billets : <https://lesgrosbecs.tuxedobillet.com/main/il-y-aura-le-printemps>

Bande annonce : <https://youtu.be/39Nkr4Urins>

## Horaire des représentations familiales disponibles :

- Dimanche 19 mai | 11h et 15h
- Dimanche 26 mai | 15h

## CRÉDITS

**Texte** : Julie Renault | **Mise en scène** : Myriam Fugère | **Scénographie et costumes** : Erica Schmitz | **Interprétation** : Zoé Lajeunesse-Guy, Harou Davtyan et Omar Abou Afach | **Conseillère dramaturgique** : Jasmine Dubé | **Assistante à la mise en scène** : Ariane Brière | **Éclairages** : Charlotte Isis Gervais | **Musique** : Omar Abou Afach | **Direction de production** : Marc Pache | **Direction technique** : Gabriel Duquette

## La saison 2024-2025 des Gros Becs est maintenant lancée !

Nous sommes fébriles de vous présenter cette nouvelle programmation : **s'occuper du vivant**.

Parsemée de l'importance du vivre ensemble, de douceur et de morceaux de lumière et imprégnée de l'idée que l'on fait partie d'un tout, cette saison nous dit que la beauté et la poésie sous toutes ses formes est essentielle.

Pour plus de détails, il est toujours possible de s'entretenir en entrevue avec Melissa Merlo, codirectrice artistique responsable de la programmation.

Bande-annonce de la saison 2024-2025 : <https://youtu.be/tilyXVUDrka>



Canada



Conseil des arts  
du Canada

Canada Council  
for the Arts

TRUDELL

## RELATIONS DE PRESSE

Kévin Besnard, chargé des communications au Théâtre jeunesse Les Gros Becs  
t. 418-522-7880 poste 212 | c. 418-435-8440 | [kbesnard@lesgrosbecs.qc.ca](mailto:kbesnard@lesgrosbecs.qc.ca)