

En coprésentation avec :



176 PAS

UNE CÉLÉBRATION DU POUVOIR TRANSFORMATEUR DE L'AMITIÉ

7 à 12 ANS | 2^E À 6^E ANNÉE | 60 MINUTES







QUÉBEC, MARDI 12 MARS 2024 – Le Théâtre jeunesse Les Gros Becs en collaboration avec le Théâtre Petit Champlain accueillent du 19 au 28 mars, *176 Pas* la nouvelle œuvre marionnettique du Théâtre de l'œil dont la trame sonore est signée par Ariane Moffatt. Adressée aux élèves du primaire âgés de 7 ans et plus, la pièce d'une heure célèbre d'abord et avant tout le pouvoir transformateur de l'amitié.

Des questions actuelles dans une histoires située à une autre époque

Octave adore la musique et joue merveilleusement bien du piano. Paralysé devant l'inconnu, il ne sort pratiquement jamais de chez lui. Pour Delphine, c'est tout le contraire : elle nage, pêche, explore et travaille pour ses parents poissonniers. Pour elle, la vie est une perpétuelle aventure ! Un jour, leurs chemins se croisent, faisant naître une amitié improbable, mais oh combien précieuse ! Cette complicité sera-t-elle le point de départ vers leur liberté ?

Dans un texte de Fanny Britt et sur une trame sonore d'Ariane Moffatt, cette nouvelle création marionnettique du Théâtre de l'Œil met de l'avant les peurs qui nous habitent et la beauté qui peut en ressortir lorsqu'on les affronte. Fable tendre et surprenante, cette composition très touchante permet d'aborder les différents visages de l'anxiété et célèbre, d'abord et avant tout, le pouvoir transformateur de l'amitié.

À propos du Théâtre de l'Œil

Dédiée à l'art de la marionnette depuis 50 ans, cette compagnie, reconnue ici comme sur la scène internationale, a rejoint plus de 1,4 million de spectateurs et spectatrices lors des quelque 5800

représentations données sur quatre continents. 176 pas est le troisième projet de Simon Boudreault à titre de directeur artistique du Théâtre de l'Œil, ayant succédé au cofondateur André Laliberté en 2020.

En savoir plus : https://www.lesgrosbecs.gc.ca/spectacle/176-pas/ Achat de billets: https://lesgrosbecs.tuxedobillet.com/main/176-pas Bande annonce: https://www.voutube.com/watch?v=sxEk2eF7MNM

Écouter la chanson thème, "Brille Soleil", écrite par Fanny Britt et mise en musique par Ariane

Moffatt: https://lnk.to/ArianeMoffatt BrilleSoleil

Toutes les représentations familiales sont maintenant complètes.

CRÉDITS

Texte : Fanny Britt | Mise en scène : Marie-Josée Bastien & Simon Boudreault | Distribution : Pierre-Louis Renaud, Audrey Perreault, Olena Khomyakova, Martin Vaillancourt | Décors : Loïc Lacroix Hoy | Marionnettes : Richard Lacroix | Éclairages : Myriane Lemaire | Musique : Ariane Moffatt











-30-

RELATIONS DE PRESSE

Kévin Besnard, chargé des communications au Théâtre jeunesse Les Gros Becs t. 418-522-7880 poste 212 | c. 418-435-8440 | kbesnard@lesgrosbecs.qc.ca