

LE SCRIPTARIUM 2023

UNE RÉFLEXION SUR NOS ORIGINES ET NOS HÉRITAGES

13 À 17 ANS | 2^E À 5^E SECONDAIRE | 80 MIN



QUÉBEC, JEUDI 27 AVRIL 2023 – Le Théâtre jeunesse Les Gros Beccs accueille du 10 au 12 mai prochain *Le Scriptarium 2023*, une création théâtrale professionnelle du Théâtre Le Clou, en collaboration avec des adolescent-es. Sous le commissariat de réalisatrice-documentariste Kim O’Bomsawin, cette pièce destinée pour les 13 à 17 ans nous amène à réfléchir à notre identité. Quelles sont mes racines et mon héritage? Une exploration de la question de la transmission.

SUR LES TRACES DE NOS ANCÊTRES

Chloé a à peine l’âge légal pour acheter de la loterie qu’elle reçoit le gros lot : sa grand-mère lui lègue sa maison. La nouvelle propriétaire invite ses ami-es pour l’aider à s’approprier la demeure. Les objets qui occupent les lieux font remonter des souvenirs, jaillir des histoires. Inspiré-es par ce qui les entoure, le groupe d’ami-es se dévoile, tant dans des récits personnels que dans la fiction.

À PROPOS DU THÉÂTRE LE CLOU

Initiative du Théâtre Le Clou et incubateur foisonnant, *Le Scriptarium* permet aux adolescent-es de découvrir des courants artistiques, littéraires, philosophiques ou autres et valorise la prise de parole dans un projet collectif de création.

Depuis maintenant 30 ans, le Théâtre Le Clou invite le public adolescent à s’immerger dans un théâtre de création engagé et inspirant. En mixtionnant les matières textuelles, formelles et plastiques, les créateur-trices derrière la compagnie se permettent cet exercice de liberté d’où émergent des créations qui basculent entre exigence et plaisir, provocation et engagement, beauté et chaos.

Chaque année, une personnalité inspirante est invitée à participer à l’idéation du projet de médiation et du spectacle. La commissaire de cette année est Kim O’Bomsawin, dont les oeuvres sont grandement influencées par ses études en sociologie, son identité d’Abénakise et sa volonté de faire découvrir l’univers des Premiers Peuples.

HORAIRE DES REPRÉSENTATIONS FAMILIALES

- Vendredi 12 mai, 19h30

En savoir plus : <https://www.lesgrosbecs.qc.ca/spectacle/le-scriptarium-2023/>

Achat de billets : <https://lesgrosbecs.tuxedobillet.com/main/le-scriptarium-2023>

CRÉDITS

Commissaire : Kim O'Bomsawin | **Mise en scène** : Myriam Fugère | **À partir des textes de** : Lili-Rose Alix, Ali Al-Rikabi, Yasmine Aouchiche, Christ Emmanuel Asseké Asseké, Anne-Sophie Aubin, Juliette Aubin, Mathilde Babiuk, Sandrine Bouchard, Ève-Marie Charland, Liliane Côté-Gagné, Lilyrose Cruz-Leclerc, Alex Desmarais, Xavier Dumais, Raphaëlle Geoffroy, Lily-Soleil Goydadin, Blaise Hébert, Adam Jean-Mary, Ahjin Joo, Mélodie Lamontagne, Sarah Sadiki, Émilie Turgeon, Jade (Alex) Veilleux | **Assistance à la mise en scène** : Ariane Brière | **Direction technique et direction de production** : Étienne Mongrain | **Scénographie** : Josée Bergeron-Proulx | **Costumes** : Leilah Dufour-Forget | **Conception d'éclairage** : Leticia Hamaoui | **Conception sonore et musicale** : Étienne Thibeault | **Interprétation** : Chloé Barshee (substitut Myriam Fugère), Ahmad Hamdan, Loïc McIntyre et Olivia Nouha Dandurand | **Régie générale** : Étienne Mongrain | **Peaufinage des textes des auteurs et autrices adolescent.e.s** : Myriam Fugère Marianne Dansereau



RELATIONS DE PRESSE

Anabelle Longchamps, chargée des communications au Théâtre jeunesse Les Gros Becs
t. 418-522-7880 poste 203 | c. 581-995-9700 | communications@lesgrosbecs.qc.ca