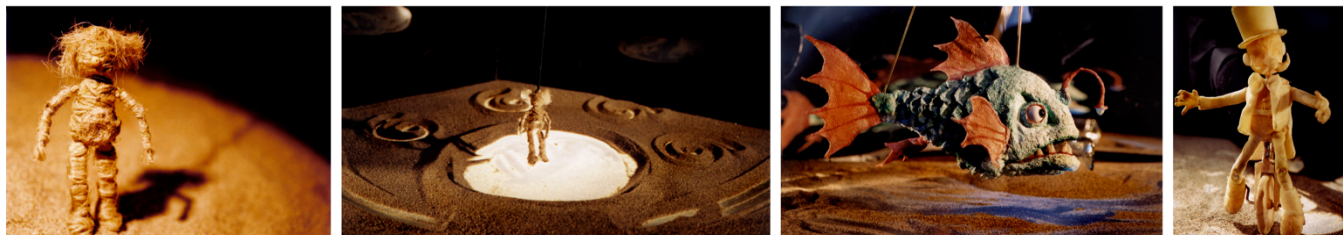


LE PÉRIPLE

UNE EXPÉRIENCE UNIQUE ET INTIME DANS UN AUTOBUS TRANSFORMÉ EN SALLE DE SPECTACLE!

4 ANS ET PLUS | PRÉSCOLAIRE + | 55 MIN



QUÉBEC, MERCREDI 8 NOVEMBRE 2022 – Le Théâtre jeunesse Les Gros Becs accueille *Le Périple*, une production d'Ubus Théâtre. L'autobus transformé en théâtre forain de 32 places sera installé dans le stationnement de Fleur de Lys centre commercial, en face du Théâtre jeunesse Les Gros Becs, du 18 au 20 novembre prochain. Un grand voyage qui mènera le public de 4 ans et plus hors des frontières et du temps, du Québec au Liban, en passant par l'Égypte et l'Italie. Ce théâtre nomade est le seul du genre à Québec.

LE PÉRIPLE : EN TOURNÉE DEPUIS 2004!

Le Périple est une fable philosophique qui utilise le conte et la marionnette comme moyens d'expression. Dans ce récit allégorique, nous suivons le périple d'un petit grain de sable issu d'une étoile voyageant à travers le temps et l'espace depuis des milliers d'années.

À son arrivée sur la terre, il se retrouve dans le désert d'Égypte où son périple l'entraînera jusqu'à Tadoussac. Il y fera la rencontre d'un vieil homme dont le dernier rêve fut de posséder un autobus jaune pour balader les gens dans l'espoir de leur faire découvrir ce que la nature offre de merveilleux, sa grande humilité.

UBUS THÉÂTRE, UNE AVENTURE À QUATRE ROUES!

Créé en 2004 par Agnès Zacharie, Ubus Théâtre est un théâtre ambulant de marionnettes et de petits objets. *Le Périple* est sa toute première création. Le spectacle-phare de la compagnie connaît un succès instantané et cumule des coups de cœur depuis ses débuts.

Ubus Théâtre s'est donné comme première mission de rendre l'art accessible en région en présentant des spectacles de marionnettes et de petites formes qui s'adressent à un public de tous les âges. Préconisant un langage simple et sans artifices, Ubus Théâtre appuie le récit avec des éléments qui le construisent intelligemment. Un récit traduit dans sa plus simple expression et rendu avec sensibilité.

En savoir plus : <https://www.lesgrosbecs.qc.ca/spectacle/le-periple/>
Achat de billets : <https://lesgrosbecs.tuxedobillet.com/main/ubus-le-periple>
Capsule de la fabrique-culturelle :
<https://www.lafabriqueculturelle.tv/capsules/14223/ubus-theatre-des-marionnettes-en-autobus-jaune-hors-piste-la-culture-insoumise>

HORAIRE DES REPRÉSENTATIONS FAMILIALES DISPONIBLES

- Vendredi 18 novembre, 19h
- Dimanche 20 novembre, 15h

**TOUTES LES AUTRES REPRÉSENTATIONS DU PÉRIPLÉ AFFICHENT COMPLÈTES.*

CRÉDITS

Texte et idée originale : Agnès Zacharie | **Mise en scène :** Martin Genest | **Décors et marionnettes :** Pierre Robitaille assisté d'Élise Dubé, Geneviève Tremblay, Zoé Laporte et Véronique M. Zacharie | **Conseillers dramaturgiques :** Josée Campanale et Gérard Bibeau | **Interprétation et manipulation :** Agnès Zacharie Pierre Robitaille | **Musique :** Martien Bélanger et Alexandre Zacharie assistés de Steve Normandin | **Éclairage :** Henri-Louis Chalem | **Effets spéciaux :** François Zacharie



Conseil
des arts
et des lettres
du Québec

Canada



Conseil des Arts
du Canada

Canada Council
for the Arts



RELATIONS DE PRESSE

Anabelle Longchamps, chargée des communications au Théâtre jeunesse Les Gros Becs
t. 418-522-7880 poste 203 | c. 581-995-9700 | communications@lesgrosbecs.qc.ca