

Les  
**Gros Becs**

CENTRE DE DIFFUSION  
DE THÉÂTRE JEUNESSE

8 À 12  
ANS



# FURIOSO

Le Théâtre de l'Œil

---

27 OCT. AU 6 NOV. 2022

Théâtre de marionnettes

60 minutes



# L'HISTOIRE

Deux chevaliers de camps adverses s'affrontent dans une guerre qui oppose le nord et le sud. Mais voilà que, sans avertir, ils abandonnent leurs armées pour partir à la recherche d'une princesse dont ils sont tous les deux amoureux... Comme dans toutes bonnes histoires, plusieurs surprenants obstacles se présenteront sur leur chemin, impliquant un hippogriffe, une orque marine, une féroce chevalière et une magicienne féministe. Les poursuites s'enchaînent, empêchant les deux mondes de s'entredéchirer. Mais qui gagnera la bataille des coeurs ?!! Au bout du compte, l'amour ne serait-il pas plus fort que l'affrontement ?

## UNE ÉPOPÉE CHEVALERESQUE QUI DÉFIE LES STÉRÉOTYPES

Le Théâtre de l'OEil nous amène à la croisée des cultures dans un spectacle fantaisiste inspiré du Roland furieux de L'Arioste.





# MOT DU METTEUR EN SCÈNE

Une compagnie de théâtre, c'est un formidable véhicule allant de la montgolfière au tandem, du sous-marin à la fusée, du longboard à la simple brouette. Ce véhicule nous transporte dans un monde, un univers, une histoire. Le Théâtre de l'Œil en est un beau, inclusif, rigoureux, ouvert sur l'imaginaire. Prendre le flambeau de la direction artistique des mains d'André Laliberté et le porter fièrement est à la fois un honneur et un défi. Je souhaite créer un pont entre la dramaturgie contemporaine bouillonnante et vibrante que nous avons au Québec et le théâtre de marionnettes.

Dans les années à venir, j'inviterai des auteurs et autrices confirmé·es ayant développé leur plume, leur style, leur langue, ayant touché ou non au théâtre jeunesse ou à la marionnette. Pour débiter cette aventure, je suis allé cogner à la porte d'un complice de longue date, Olivier Kemeid.

Tout a commencé par une simple question que je lui ai posée :  
« Quelle histoire aimerais-tu raconter à tes enfants ? »

On a parlé de rêve et de fantaisie.

Et de ce qui nous émeut.

Et de ce qui nous angoisse.

Et de ce qui nous fait rire.

Et on a discuté des possibles de la marionnette qui sont immenses.

J'ai remis une page blanche entre les mains d'un auteur qui me touche.

Pour toucher le coeur ses enfants, les miens, les vôtres.

La route s'est doucement dessinée.

Le voyage a commencé.

## **Simon Boudreault**

Directeur artistique du Théâtre de l'Œil  
et metteur en scène



# L'ÉQUIPE DU SPECTACLE

**Texte :**

Olivier Kemeid

**Mise en scène :**

Simon Boudreault

**Interprétation :**

Simone Latour Bellavance, Mathieu Aumont, Carolina Chmielewski et Juan Arango

**Scénographie et marionnettes :**

Richard Lacroix

**Éclairages :**

Gilles Perron

**Ambiance sonore :**

Michel F. Côté

## LA COMPAGNIE DE PRODUCTION

Promouvoir l'art de la marionnette est la raison d'être du Théâtre de l'Œil depuis le début des années soixante-dix.

Fondé en 1973 par Francine Saint-Aubin et André Laliberté, qui en a été le directeur artistique pendant 47 ans, le Théâtre de l'Œil compte aujourd'hui trente productions. Simon Boudreault en assume aujourd'hui la direction artistique après avoir tenu différents rôles au sein de la compagnie, à commencer par celui de marionnettiste. Compagnie de tournée, depuis ses débuts le Théâtre de l'Œil diffuse largement ses spectacles au Québec, au Canada et à l'étranger. Grâce au travail et à la créativité de 350 artistes et artisan-es, la compagnie a rejoint plus de 1,3 million de spectateurs lors des quelques 5000 représentations données sur quatre continents.



# L'EXPÉRIENCE À LA MAISON



Vous vous ennuyez de notre fameux coloriage? Vous souhaitez poursuivre votre expérience théâtrale à la maison? Découvrez notre page d'outils d'accompagnement sur le site! Vous y retrouverez une foule de ressources accessibles et gratuites : coloriage, suggestions lecture, idées activités créatives, pistes de questions philosophiques, « savais-tu que », etc.



## VOICI LE COLORIAGE DE FURIOSO!

Téléchargez-le dès maintenant à partir de la page d'outils d'accompagnements sur le site web!

### FURIOSO

27 octobre au 6 novembre 2022



# VOUS POURRIEZ AUSSI AIMER...

8 À 12  
ANS



## CELLE QUI MARCHÉ LOIN

Ombres Folles - compagnie  
de création (Québec) et  
RoiZIZOthéâtre (France)

2 au 12 février 2023

## TONNE DE BRIQUES

Samsara Théâtre  
22 au 26 mars 2023



8 À 12  
ANS

Merci à nos partenaires de saison!



Conseil  
des arts  
et des lettres  
du Québec

Canada



Conseil des Arts  
du Canada

Canada Council  
for the Arts

ENTENTE  
DE DÉVELOPPEMENT CULTUREL

VILLE DE  
QUÉBEC Québec

TRUDEL  
ALLIANCE