

DÉBUTER LA SAISON AVEC LE POTAGER

Une expérience immersive pour les tout-petits!

2 À 7 ANS | PETITE ENFANCE À 2^E ANNÉE | 35 MIN









QUÉBEC, MARDI 11 OCTOBRE 2022 – Pour son tout premier spectacle en salle de la saison 2022-2023, le Théâtre jeunesse Les Gros Becs accueillera *Le Potager*, un *show* rock pour les tout-petits, produit par Le Petit Théâtre de Sherbrooke. Cette pièce à l'atmosphère de concert est destinée aux 2 à 7 ans et sera présentée du 20 au 23 octobre prochain. Le public se retrouvera dans un univers musical électrique et pourra assister au spectacle à même la scène. *Le Potager* affiche complet pour l'ensemble de ses représentations familiales.

Une pièce en chansons et en images pour la petite enfance

Le Potager, c'est un show qui rocke sur 360 degrés! Au centre de la scène, on retrouve une scène lumineuse. À l'intérieur, une chanteuse, un guitariste, un drummer. Leur musique live nous fait vibrer le corps. On danse, on se lâche, on se suspend, on se détend. Sur les quatre parois de la serre, la vidéo et la peinture se déploient, enveloppent nos sens. C'est tantôt un face-à-face avec une abeille géante, tantôt un délire de vers de terre et de gouache, un jardin de pastel qu'on survole, des bottes de pluie qui travaillent et qui soignent.

Une heureuse collaboration entre Le Petit Théâtre de Sherbrooke et Karine Sauvé!

Le Potager est le fruit d'une heureuse collaboration entre Karine Sauvé, fondatrice de la compagnie Mammifères et Érika Tremblay-Roy, directrice artistique du Petit Théâtre de Sherbrooke. Elles s'allient en 2020 pour créer ce spectacle pour la petite enfance, un espace de résistance qui laisse émerger sa beauté et qui montre que même les tout-petits peuvent aimer la musique rock!

L'an dernier, Les Gros Becs accueillait dans sa programmation *Chansons pour le musée* de la compagnie Mammifères et *Le problème avec le rose*, du Petit Théâtre de Sherbrooke.

Depuis maintenant plus de 40 ans, Le Petit Théâtre de Sherbrooke créé et diffuse des œuvres qui permettent une grande liberté de lecture, qui laissent à la sensibilité et à l'intelligence de chaque jeune

spectateur·trice un espace d'interprétation et qui font confiance à sa capacité d'aller à la rencontre de formes nouvelles.

HORAIRE DES REPRÉSENTATIONS FAMILIALES

COMPLET

En savoir plus : https://www.lesgrosbecs.qc.ca/spectacle/le-potager/
Bande-annonce : https://www.petittheatre.qc.ca/spectacle/le-potager/

CRÉDITS

Idéation, écriture et mise en scène : Karine Sauvé et Érika Tremblay-Roy | Musique : Guillaume Gilbert | Visuel peint et animation : Élise Lafontaine et Jean-Philippe Thibault | Images vidéo : Karine Sauvé | Lumières : Andréanne Deschênes | Magicien technique : Samuel Thériault | Jardinière : Érika Tremblay-Roy | Assistante jardinière : Claire Deschênes-Roy | Interprétation : Simon Bergeron (batterie), Fred Giguère (voix) et Guillaume Gilbert (guitare électrique) | Direction de production : Andréanne Deschênes | Direction technique et régie : Samuel Thériault











Canada Council



-30-

RELATIONS DE PRESSE

Anabelle Longchamps, chargée des communications au Théâtre jeunesse Les Gros Becs t. 418-522-7880 poste 203 | c. 581-995-9700 | communications@lesgrosbecs.qc.ca