

## ATTENTION : FRAGILE

SOLDE ! AUBAINE ! UNE PRODUCTION QUI ABORDE L'EXCÈS SANS EN FAIRE LA MORALE

1<sup>ER</sup> AU 13 MARS | 5 À 10 ANS | 50 MIN



QUÉBEC, MARDI 22 FÉVRIER 2022 – La folie s’amène au Théâtre jeunesse Les Gros Becs avec la présentation d’*Attention : Fragile* du 1<sup>er</sup> au 13 mars prochain! Cette pièce clownesque de L’Arrière Scène et de Samsara Théâtre met en scène deux personnages qui se retrouvent dans un tourbillon excessif de boîtes de cartons, un brouhaha d’objets hétéroclites soulevant la question de la (sur)consommation. Une dramaturgie euphorisante destinée pour un public de 5 à 10 ans, à voir avec toute la famille pendant la relâche ! Deux supplémentaires ont déjà été annoncées.

### LES PERSONNAGES D’« ATTENTION » ET « FRAGILE »

Un livreur apporte deux personnages sur scène. Sur leurs boîtes sont inscrits « Attention » et « Fragile » : deux mots qui deviendront tout naturellement leurs noms. Très rapidement, on leur livre le kit de base pour installer leur bureau. Mais alors qu’ils tentent de se familiariser avec leur espace et de comprendre les principes de leur soudaine existence, un catalogue tombe sous leurs yeux ébahis. Solde ! Aubaine ! Un florilège d’objets s’offre à eux. Ils ont tout à coup soif de consommation et surtout, de café. À travers un brouhaha d’objets hétéroclites, les deux êtres rigolos improvisent leur nouvelle vie et tentent tant bien que mal de ne pas trop se cogner.

### L’ARRIÈRE SCÈNE, SAMSARA THÉÂTRE ET LE MIROIR D’UNE HUMANITÉ

Ayant comme point de départ la construction de soi et les chantiers que l’on croise aux quatre coins de la ville, les idéateur·trice·s du spectacle Liliane Boucher (direction artistique – Samsara Théâtre) et Jean-François Guilbault (codirection générale et direction artistique – L’Arrière Scène) nous proposent avec *Attention : Fragile* une pièce déjantée ayant pour thème la surconsommation. Une pièce juste assez caféinée où l’on mélange l’euphorie et l’esprit critique et où l’on retrouve un public aussi indigné qu’amusé!

Extrêmement vivant, ce spectacle aux mille folies s’est bâti à partir d’improvisations, en s’inspirant notamment d’*Espèces d’espaces*, un ouvrage datant de 1974 écrit par Georges Perec.

Créative, ludique, poétique et toujours bien connectée avec le public jeunesse, **L'Arrière Scène** met au monde des œuvres théâtrales d'une grande qualité artistique. Son univers regroupe divers langages scéniques a charmé plus de 600 000 spectateur·trice·s depuis 1976.

De son côté, **Samsara Théâtre** crée et produit des œuvres artistiques suivant le mouvement incessant de la vie, dans toutes ses variations rythmiques, ses couleurs, ses sensations. De la petite enfance à l'âge adulte, en passant par les tourbillons de l'adolescence, ses histoires font vivre au public des expériences immersives uniques, au cœur d'univers théâtraux riches de sens.

#### HORAIRE DES REPRÉSENTATIONS FAMILIALES DISPONIBLES

- [\[En supplémentaire\] Dimanche 6 mars, 11h](#)
- [Jeudi 10 mars, 13h30](#)
- [\[En supplémentaire\] Dimanche 13 mars, 11h](#)

En savoir plus : <https://www.lesgrosbecs.qc.ca/spectacle/attention-fragile/>

Achat de billets : <https://lesgrosbecs.tuxedobillet.com/main/attention-fragile-2022>

Bande-annonce : <https://www.youtube.com/watch?v=Uo5nLEnssZs>

Le spectacle de la relâche *Attention : Fragile* est une présentation de **Télé-Québec**.

#### CRÉDITS

**Idéation** : Jean-François Guilbault et Liliane Boucher | **Interprétation** : Anne Trudel, Jean-François Guilbault et Guillaume St-Amand | **Mise en scène** : Liliane Boucher | **Lumière** : Cédric Delorme-Bouchard | **Scénographie et graphisme** : Kevin Pinvidic | **Assistance à la scénographie** : Alix Brenneur | **Musique** : Michel Smith | **Costumes** : Linda Brunelle | **Assistance à la mise en scène** : Gabrielle Girard | **Régie** : Romane Bocquet



#### RELATIONS DE PRESSE

Anabelle Longchamps, chargée des communications au Théâtre jeunesse Les Gros Becs  
418-522-7880 poste 203 | c. 581-995-9700 | [communications@lesgrosbecs.qc.ca](mailto:communications@lesgrosbecs.qc.ca)