

LE VIEIL HOMME ET LA RIVIÈRE

LE TOUT PREMIER SPECTACLE À FLEUR DE LYS POUR LES GROS BECS!

3 À 5 ANS | 50 MIN



QUÉBEC, 17 OCTOBRE 2021 – Pour son tout premier spectacle en salle de la saison 2021-2022, le Théâtre jeunesse Les Gros Becs accueillera *Le vieil homme et la rivière*, un spectacle de marionnettes sans paroles produit par le WeeFestival de Toronto. Il sera présenté dans son nouveau théâtre temporaire à Fleur de Lys du 17 au 24 octobre prochain. Explorant les thèmes de l’amitié et de l’adaptation au changement, cette pièce constitue une porte d’entrée tout en douceur vers le monde merveilleux du théâtre pour les petits 3 à 5 ans.

L’HISTOIRE

Un vieil homme un peu bougon habite dans une petite maison dans la forêt, aux abords d’une rivière. Ses journées se suivent et se ressemblent, et ça lui convient parfaitement. Un jour, une créature fantastique apparaît dans le cours d’eau où il pêche. Craintif, mais tout de même intrigué, il se laissera apprivoiser. Car en acceptant le changement et en osant faire un pas vers l’autre – l’esprit et le cœur grands ouverts – les rencontres les plus inattendues peuvent se transformer en moments grandioses.

UNE PRODUCTION DE TORONTO

Le vieil homme et la rivière est un spectacle de marionnettes sans paroles qui prend vie grâce la trame musicale enchanteresse de Nicky Philips. Comme dans un livre d’histoires, on plonge dans un monde où les rivières chantent, où les arbres rient, et où de très curieuses libellules nous rendent visite. Une belle introduction pour des premiers spectateurs, grâce à son histoire simple et à l’expérience spéciale qu’offre le WeeFestival en incluant des moments d’interaction avec le public, avant et après la représentation.

Développé pour l’édition 2014 du WeeFestival, *Le vieil homme et la rivière* a été nommé dans cinq catégories aux Prix Dora Moore la même année, qui récompensent des réalisations théâtrales exceptionnelles de Toronto. Le spectacle a notamment été en lice pour la meilleure production et la meilleure mise en scène jeune public. Depuis, il a été présenté devant des milliers d’enfants et leur famille en Ontario et un peu partout au Canada.

Fondé en 2014, le WeeFestival of Arts and Culture for Early Years (WeeFestival des arts et de la culture pour la petite enfance) présente des pièces de théâtre et des performances, spécifiquement conçues pour les enfants de 0 à 6 ans. Le festival devient une organisation indépendante en 2019 et célébrera sa sixième édition en mai 2021 sous la direction de Lynda Hill. C’est la première fois que le Théâtre jeunesse Les Gros Becs accueille la compagnie.

HORAIRE DES REPRÉSENTATIONS DISPONIBLES

- Dimanche 17 octobre à 11h et 15h
- Mardi 19 octobre à 9h30
- Mercredi 20 octobre à 9h30
- Jeudi 21 octobre à 9h30
- Samedi 23 octobre 11h et 15h
- Dimanche 24 octobre 11h et 15h

En savoir plus : <https://www.lesgrosbecs.qc.ca/spectacle/le-vieil-homme-et-la-riviere/>

Achat de billets : <https://lesgrosbecs.tuxedobillet.com/main/le-vieil-homme-et-la-riviere> ou 418-522-7880

CRÉDITS

Création : Lynda Hill et Thomas Morgan Jones | **Concept, dramaturgie et mise en scène** : Lynda Hill | **Conception de la production originale** : Kelly Wolf | **Musique originale** : Nicky Philips | **Conception des éclairages** : Jennifer Lennon | **Conception des marionnettes** : Mike Petersen et Eric Wolf | **Interprètes** : Michelle Urbano, Derek Kwan, Alexandra Montagnese, Andrew Young | **Régisseuse** : Tamara Vuckovic



Canada



Conseil des Arts
du Canada

Canada Council
for the Arts



– 30 –

RELATIONS DE PRESSE

Catherine Bonneau, responsable du développement au Théâtre jeunesse Les Gros Becs
418-522-7880 poste 201 | cbonneau@lesgrosbecs.qc.ca