

## BERCE-MOI

UN PARCOURS DÉAMBULATOIRE FAMILIAL AU CŒUR DU DOMAINE DE MAIZERETS

À PARTIR DE 4 ANS | ENVIRON 60 MIN



**QUÉBEC, 13 SEPTEMBRE 2021** – Pour sa première activité de la saison 2021-2022, le Théâtre jeunesse Les Gros Becs présente *Berce-moi*, un parcours déambulatoire multidisciplinaire et familial présenté au Domaine de Maizerets. Le public sera invité à s’imprégner de l’univers de la chaise berçante, cet objet hautement symbolique de notre patrimoine. Accessible dès 4 ans, cette activité sensorielle et poétique créée par Les Incomplètes sera présentée les fins de semaine du 18 au 26 septembre prochain. Des billets sont disponibles sur le site des Gros Becs.

### APPRÉCIER L’ART, EN NATURE

Évoquant les thèmes de la mémoire collective et de la transmission entre les générations, les stations sonores et performatives qui composent cette nouvelle mouture du parcours *Berce-moi* accompagneront toute la famille dans un voyage hors du quotidien. De la chaise à bascule jusqu’aux berceuses qu’on fredonne dans différentes langues, Les Incomplètes invitent le public à venir s’imprégner de cette expérience artistique et à profiter d’un doux moment au cœur du Domaine de Maizerets.

### UNE CRÉATION MULTIDISCIPLINAIRE QUI FAIT RAYONNER LE PATRIMOINE DE QUÉBEC

La compagnie Les Incomplètes avait présenté le parcours *Berce-moi* en septembre dernier au Parc naturel régional de Portneuf, à Saint-Alban. Reprenant certains éléments phares de la première édition, l’équipe de création a voulu cette fois s’inspirer des communautés qui ont marqué l’histoire de la Ville de Québec. Le public peut donc s’attendre à de nombreuses nouveautés.

Le parcours est poétique et multidisciplinaire : on y retrouvera de la photographie (Emilie Dumais, Dorian Rollin et David Bross), des installations (Mériol Lehmann, Josiane Roberge), de même que des performances musicales et théâtrales (Maude Boutin St-Pierre, Jane Ehrhardt, Mathieu Fecteau, Andrée Levesque Sioui, Anne-Marie Olivier et Sophie Pomerleau). Le tout sera intégré dans l’ambiance de forêt qu’offre le Domaine de Maizerets, qui a accepté de collaborer au projet.

### ACHAT ET DÉTAILS

Le parcours a lieu de 9h30 à 12h et de 14h à 16h30, les 18,19, 25 et 26 septembre. Le public peut se procurer des billets au tarif spécial de 12\$ (taxes et frais de service inclus) sur le web ou par téléphone : <https://lesgrosbecs.tuxedobillet.com/main/berce-moi> et 418-522-7880. L’accès est gratuit pour les enfants en porte-bébé.

Prendre également note que le parcours s'effectue à pied, au Domaine de Maizerets, et qu'il n'y a aucun accès pour les poussettes.

## CRÉDITS

Une production des Incomplètes

Mise en scène et idéation : Josiane Bernier, Audrey Marchand, Laurence Primeau Lafaille | Photos : Emilie Dumais, Dorian Rollin et David Bross | Mémoires – Installation sonore : Mériol Lehmann, Les Incomplètes, Extraits tirés de La Berçante québécoise de Paul-Louis Martin (1973) | Le village – Installation sonore : Mériol Lehmann, Les Incomplètes | La lignée – Œuvre vidéo: Josiane Roberge, Les Incomplètes | Performances : Maude Boutin St-Pierre, Jane Ehrhardt, Mathieu Fecteau, Andrée Levesque Sioui, Anne-Marie Olivier et Sophie Pomerleau | Espace: Dominique Giguère | Costumes : Danielle Boutin | Direction technique: Artéfact urbain



Canada



Canada Council for the Arts



– 30 –

## RELATIONS DE PRESSE

Catherine Bonneau, responsable des communications au Théâtre jeunesse Les Gros Becs  
581-307-8501 | 418-522-7880 poste 201 | [communications@lesgrosbecs.qc.ca](mailto:communications@lesgrosbecs.qc.ca)