

WALTER EGO

L'Aubergine

2 au 14 novembre 2021



© Stéphane Bourgeois

**5 à 12
ans**

NOUVELLE CRÉATION!

Préscolaire à 6e année

Théâtre clownesque

55 minutes





L'HISTOIRE

Monsieur Walter vit sa vie, seul dans son petit logis. Dès son réveil, la voix de Mme Météo lui annonce son tempérament : sa journée sera ensoleillée, nuageuse ou tempétueuse. Un beau matin, c'est silence radio. Complètement déboussolé, Walter voit le monde autour de lui changer. Les objets s'animent, se déforment et lui jouent des tours. Est-ce un cauchemar surréaliste ou a-t-il seulement la tête dans les nuages ? Et si dans ce désordre, Walter apprenait à découvrir son autre moi... son alter ego ?



L'ÉQUIPE DU SPECTACLE

Idée originale et mise en scène :

Véronika Makdissi-Warren

Assistance à la mise en scène : Mélissa Bouchard

Interprétation: Benoît Lemay et Mylène G. Lemieux
ou Anne-Fay Audet-Johnston

Décor et éclairages : Christian Fontaine

Costumes: Huguette Lauzé

Musique: Marc Vallée

Conseiller en jonglerie : Yohann Trépanier

Régie : Mélanie Bolduc

LE MOT DE LA METTEURE EN SCÈNE

LA FORCE DE L'IMAGINATION

Nous sommes partis d'une page blanche. Très blanche. Nous ne voulions pas nous mettre de balises. Volontairement. Jouer. Ensemble. Dans l'instant présent. Faire jaillir.

Et dans ce nouveau terrain de jeu, nous avons découvert le monde de Walter. Un univers fantaisiste où les objets prennent vie et jouent des tours. Et si dans ce désordre, Walter apprenait à découvrir son autre moi ? Qui est-il vraiment ? À quoi ressemble son alter ego ? Parviendra-t-il à l'apprivoiser ?

Durant nos explorations, l'univers de Magritte s'est imposé tout doucement. Comme si le surréalisme et la magie du rêve voulaient faire partie, eux aussi, de la création. Nous nous sommes donc amusés à faire des petits clins d'œil à son imaginaire poétique et à son humour absurde.

Créer dans la joie est un acte précieux. Quand une équipe rencontre le bonheur, il faut le cultiver et en prendre soin afin qu'il fasse fleurir tout le potentiel créatif des artistes réunis. Nous vous présentons donc le fruit d'un vrai travail d'équipe : nous espérons que ce fruit vert soit savoureux et... un peu croquant !

Véronika Makdissi-Warren
Directrice artistique



LA COMPAGNIE DE PRODUCTION

Fondée en 1974 par Lina Vachon, Josette Déchène et feu Paul Vachon, L'Aubergine est parmi les premières compagnies enfance jeunesse au Canada et la plus vieille de la région de Québec. Elle s'est taillée une place originale en cultivant une vision artistique spécifique alliant le jeu clownesque, les arts du cirque et la musique.

Au cours de son histoire, la compagnie a vu défiler plus d'une soixantaine de créations pour grand public et a participé à des événements d'envergure. Ses productions ont parcouru les routes du Québec, du Canada, des États-Unis et se sont envolés en France, en Espagne et au Mexique. L'Aubergine a allumé des étoiles dans les yeux de centaines de milliers de spectateurs et continue d'émerveiller petits et grands!

OUTILS D'ACCOMPAGNEMENT

Vous vous ennuyez de notre fameux coloriage? Vous souhaitez poursuivre votre expérience théâtrale à la maison? **Découvrez notre toute nouvelle page d'outils d'accompagnement sur le site!** Vous y retrouverez une foule de ressources accessibles et gratuites : coloriage, suggestions lecture, idées activités créatives, pistes de discussion, « savais-tu que », etc.

VOUS POURRIEZ
AUSSI AIMER...

ALICE AU PAYS DES MERVEILLES

Tout à Trac
30 NOV. AU 19 DÉC. 2021

ATTENTION FRAGILE

Samsara Théâtre et l'Arrière-Scène
1ER AU 13 MARS 2022



5 à 10
ans



Canada



Conseil des Arts
du Canada

Canada Council
for the Arts



TRUDEL
ALLIANCE