Communiqué | *Pour diffusion immédiate*

BAOBAB

UN VOYAGE FESTIF AU CŒUR DE LA POÉSIE AFRICAINE

4 À 9 ANS | PRÉSCOLAIRE À 3E ANNÉE | 55 MIN

QUÉBEC, LE MERCREDI 4 DÉCEMBRE 2019 – Sept ans plus tard, c'est le grand retour de *Baobab*, du 3 au 19 décembre prochain au Théâtre jeunesse Les Gros Becs. Inspiré des contes africains et rythmé par la musique traditionnelle, ce spectacle du Théâtre Motus et de la troupe Sô (du Mali) est un véritable cadeau des fêtes pour les yeux et les oreilles de toute la famille!

L'HISTOIRE

Dans une région d'Afrique où une sécheresse sévit depuis très longtemps, se dresse un baobab millénaire. Voilà qu'un jour, de ce baobab naît un œuf et de cet œuf, un petit garçon. Les villageois découvrent alors qu'il est le seul capable de redonner au village l'eau volée par le soleil. Débute alors une grande quête où seul le courage d'un enfant peut changer l'histoire du Monde.

Baobab est un spectacle marquant de l'histoire du Théâtre jeunesse Les Gros Becs. Une pièce coup de cœur mainte fois redemandée par le public au fil des années. C'est donc avec grand bonheur (et chance!) que le public retrouvera la distribution originale sur scène : Widemir Normil (que les enfants connaissent comme Fardoche dans la nouvelle édition de Passe-Partout), Philippe Racine, Aboulaye Koné et Nathalie Cora.

À ce jour, plus de 210 000 spectateurs ont vu l'une des 650 représentations de *Baobab* du Canada aux États-Unis, en passant par le Mexique, l'Espagne et la Chine.

C'est la troisième fois que *Baobab* prend l'affiche aux Gros Becs; les précédentes diffusions datent d'avril 2009 et d'octobre 2012.

LA PRODUCTION

Le Théâtre Motus crée des spectacles qui unissent le théâtre d'ombres, la marionnette, le jeu de comédiens et la musique, afin de donner vie à des créations pour le jeune public. En 2014, la compagnie se méritait le Prix du Conseil des arts et des lettres du Québec pour la meilleure tournée au Canada et aux États-Unis grâce à *Baobab*.

HORAIRE DES REPRÉSENTATIONS

- Samedi 14 décembre, 15h

La représentation scolaire encore disponible est le 5 décembre à 13h30.

CRÉDITS

Texte et mise en scène : Hélène Ducharme | **Conseiller à la dramaturgie** : Hamadoun Kassogué | **Assistance à la mise en scène** : Annie Bélanger | **Scénographie** : feu Ismaïla Manga et Hélène Ducharme | **Interprètes** : Widemir Normil, Philippe Racine, Aboulaye Koné et Nathalie Cora | **Marionnettes** : Jean Cummings, Sylvain Racine et Claude Rodrigue | **Musique et environnement sonore** : Aboulaye Koné assisté de Nathalie Cora | **Lumières** : Michel St-Amand | **Théâtre d'ombres** : Marcelle Hudon | **Vêtements de scène** : Louis Hudon | **Collaboration à la recherche** : Marie-Claude Labrecque, Sylvain Massé et Louis-Philippe Paul-Hus | **Direction technique à la création** : Guillaume Bloch assisté de Julie Miron | **Crédit photos** : Robert Etcheverry

Le spectacle des fêtes est une présentation de Télé-Québec.

- 30 -

RELATIONS DE PRESSE
Catherine Bonneau, coordonnatrice des communications au Théâtre jeunesse Les Gros Becs
418-522-7880 poste 201 | communications@lesgrosbecs.qc.ca