

DEPUIS LA GRÈVE

UNE INITIATION AU THÉÂTRE EN DOUCEUR POUR LES TOUT-PETITS

1 À 4 ANS | PETITE ENFANCE ET PRÉSCOLAIRE | 30 MIN



QUÉBEC, LE VENDREDI 11 OCTOBRE 2019 – La saison théâtrale du Théâtre jeunesse Les Gros Becs débute avec la nouvelle création des Incomplètes : *Depuis la grève*. Un spectacle tout en douceur qui propose une réflexion sur l'attente, la solitude et la déchirure d'être éloigné de ceux qu'on aime, des états intimement connus de l'humain, dès sa naissance. Dans un dispositif intime et adapté au public des tout-petits, cette forme contemplative explore avec poésie la figure de la femme du pêcheur.

L'HISTOIRE

Depuis la grève, elle l'attend. L'horizon, les nuages, la nuit, tous magnifiques, lui confient le pire. Mais les oiseaux la rassurent. Dans le bleu du ciel, elle voit toute l'espérance du monde. Depuis la grève, elle l'attend. De tout son corps, de tout son cœur. Son œil inquiet, ses mains brûlées de sel, son cœur patient, son sourire infini. Elle le guette, l'espère, l'accueille. Enfin.

L'espace scénique de ce spectacle solo et sans parole allie paysage vidéo et spatialisation sonore. Une expérience à la fois douce et sensorielle attend les tout-petits spectateurs et ceux qui les accompagnent.

LA PRODUCTION

Depuis la grève s'inscrit dans la démarche artistique des Incomplètes autour de la thématique du littoral. Leur fresque performative *L'Anse à Vaillant* a fait partie de l'édition 2019 du parcours déambulatoire *Où tu vas quand tu dors en marchant ?* dans le cadre du Carrefour international de théâtre de Québec en mai dernier. En 2018, la compagnie obtenait un grand succès avec *Les Matinées berçantes* (finaliste pour le meilleur spectacle jeunesse aux Prix de la critique de l'AQCT, section Québec en 2018) au Théâtre jeunesse Les Gros Becs.

HORAIRE DES REPRÉSENTATIONS FAMILIALES

- Samedi 19 octobre, 9h15 et 10h45 | **COMPLET**
- Dimanche 20 octobre, 9h15 et 10h45 | **COMPLET**
- Samedi 9 mai 2020, 9h15 et 10h45
- Dimanche 10 mai 2020, 9h15 et 10h45

Les représentations scolaires encore disponibles sont le 16 octobre à 9h15 et 10h45.

CRÉDITS

Idéation et mise en scène : Josiane Bernier, Audrey Marchand et Laurence P Lafaille | **Interprétation** : Annabelle Pelletier Legros ou Sarah Villeneuve-Desjardins | **Scénographie** : Vano Hotton | **Vidéo** : Josiane Roberge | **Lumières** : Keven Dubois | **Conception sonore** : Miriane Rouillard | **Costumes** : Danielle Boutin | **Assistance à la réalisation des costumes**: Julie Morel

RELATIONS DE PRESSE

Catherine Bonneau, coordonnatrice des communications au Théâtre jeunesse Les Gros Becs
418-522-7880 poste 201 | communications@lesgrosbecs.qc.ca