

## ESPIÈGLERIE PRODIGIEUSEMENT DRÔLE ET ATTACHANT

Québec, le 5 décembre 2018 – Le jongleur, acrobate et clown de renommée internationale Jamie Adkins présente *Espièglerie*, une nouvelle création jouant sur la bouffonnerie et l'amitié, au Théâtre jeunesse Les Gros Becs du 6 au 17 décembre 2018. À noter qu'une supplémentaire en formule familiale a été ajouté le 15 décembre à 15h00. Véritable cadeau des fêtes avant l'heure, *Espièglerie* s'avère la sortie idéale pour les jeunes de 5 à 12 ans.

L'HISTOIRE: Jamie Adkins cherche désespérément à devenir celui qu'il s'imagine être... Accompagné par une musicienne charismatique, il sème le chaos par ses jongleries adroitement gauches et défie la gravité en rappelant que le chemin du succès est parfois bien tortueux!

Considéré comme l'un des plus talentueux artistes de cirque contemporain, Jamie Adkins revient nous séduire avec son style unique, sa touchante humilité et sa fidélité à transmettre, toujours avec humour, l'essence même de l'homme ordinaire. Dans une forme aussi accessible que recherchée, ce Canadien d'adoption contribue à faire reconnaître les arts du cirque et du clown auprès des différents publics. Avant de créer son spectacle *Circus Incognitus* pour lequel il a été acclamé dans tous les pays où il est passé, ce brillant artiste a collaboré à des productions du Cirque du Soleil et du Cirque Éloïze.

Le Théâtre jeunesse Les Gros Becs remercie ses partenaires de saison Honda St-Nicolas et Hydro-Québec. Sans leur soutien, la saison 2018-2019 ne saurait connaître le même succès. Le spectacle des Fêtes *Espièglerie* est une présentation de Télé-Québec.



ESPIÈGLERIE
Collectif Jamie Adkins
Du 6 au 17 décembre 2018
Durée : 60 minutes // Dès 5 ans

Production: Collectif Jamie Adkins

Conception et interprétation : Jamie Adkins

Musique (tuba): Julie Houle / Direction artistique: Manon Beaudoin / Musique originale: Luzio Altobelli / Scénographie: Dominique Coughlin / Costumes: François St-Aubin / Direction de production et conception d'éclairages: Rodolphe St-Arneault / Direction technique: Olivier Rosa / Sonorisation: Lionnel Dechamps / Régie: Emmanuelle Brousseau et Charlotte Isis Gervais / Conseil artistique: Krin Haglund et Frédéric Combe / Productrice exécutive: Amanda Russell

THÉÂTRE JEUNESSE LES GROS BECS

1143, rue Saint-Jean, Québec / 418 522-7880 info@lesgrosbecs.qc.ca / lesgrosbecs.qc.ca