

L'ÉCOLE BUISSIONNIÈRE
JACQUES PRÉVERT, DE SUPERBES CHANSONS ET
DES INTERPRÈTES D'UNE EXCEPTIONNELLE POLYVALENCE

Québec, le 4 octobre 2018 – Avec *L'École buissonnière*, le chorégraphe Pierre-Paul Savoie renoue avec l'univers insolite et envoûtant du poète Jacques Prévert. En jeux et en danse, il fait l'éloge de l'enfance et de la différence dans une grande créativité. Sur une musique de Benoît Côté où les voix d'Alexandre Désilets et d'Amylie constituent un apport extraordinaire et émouvant, quatre danseurs livrent une performance d'une exceptionnelle polyvalence. Accessible dès 6 ans, la pièce est diffusée en coprésentation avec La Rotonde, du 25 au 30 octobre 2018, au Théâtre jeunesse Les Gros Becs.

L'HISTOIRE : Des mathématiques à la récréation, du récital aux récitations, la journée de ces quatre élèves est bien remplie! Contrastées, leurs personnalités éclatent en danses, en chansons et en poésie. Ils passent ainsi du rejet à l'acceptation de l'autre : avec ses différences, ses idées et ses talents particuliers. La fin des classes, pleine de vacarme, de jeux de corde et de ballon, célèbre alors la force de l'inventivité, de l'imaginaire, et sonne la promesse d'amitiés durables.

Chorégraphe, interprète et metteur en scène chevronné, Pierre-Paul Savoie est réputé pour ses œuvres aux images fortes et aux questionnements pertinents. Il a œuvré pour la scène, le cinéma et la télévision, collaborant souvent avec de grandes institutions théâtrales, musicales et circassiennes. Parmi ses récents succès, mentionnons *Danse Lhasa Danse*, un hommage à la chanteuse Lhasa de Sela, *Les chaises* d'Eugène Ionesco et *Contes pour enfants pas sages* de Jacques Prévert.

Le Théâtre jeunesse Les Gros Becs remercie ses partenaires de saison Honda St-Nicolas et Hydro-Québec. Sans leur soutien, la saison 2018-2019 ne saurait connaître le même succès.

Producteurs : **PPS Danse et DanseEncorps**

Collage, chorégraphie et mise en scène : **Pierre-Paul Savoie**

Textes : **Jacques Prévert**

Interprétation : Chantal Baudouin, Nicolas Boivin, Marilyne St-Sauveur et Marie-Ève Carrière / Musique : Benoît Côté / Auteur et compositeurs originaux : Jacques Prévert, Joseph Kosma et Pierre Arimi / Voix : Alexandre Désilets et Amylie / Conseil à la dramaturgie : Lise Vaillancourt / Costumes : Linda Brunelle / Éclairages : Jocelyn Proulx et Valérie Bourque / Répétitrices : Annie Gagnon et Ève Lalonde



L'ÉCOLE BUISSIONNIÈRE

Du 25 au 30 octobre 2018

Durée : 55 minutes // Dès 6 ans



**Collage, chorégraphie
et mise en scène :**
Pierre-Paul Savoie

THÉÂTRE JEUNESSE LES GROS BECS

1143, rue Saint-Jean, Québec / 418 522-7880

info@lesgrosbecs.qc.ca / lesgrosbecs.qc.ca