

Théâtre jeunesse Les Gros Becs DÉVOILEMENT DE LA PROGRAMMATION 2018-2019

Québec, le 14 mai 2018 – Le Théâtre jeunesse Les Gros Becs dévoile sa programmation pour la saison 2018-2019, assortie d'une nouvelle image qui représente bien ce qu'il est aujourd'hui, dans toute sa diversité.

Raconter le début de l'Univers, explorer des mondes imaginaires éclatés, danser la poésie de Jacques Prévert, interagir avec la musique de Miles Davis, partir à la rencontre de nos origines, apprivoiser la mort, défendre la place des femmes même à l'époque de Shakespeare, voir comment l'intimidation se met en place... « Tous ces sujets, tous ces possibles seront des points de rencontre entre les artistes et le public. Nos spectacles passent de la joie pure à la lumière dans la tristesse », explique Jean-Philippe Joubert, directeur général et délégué artistique des Gros Becs.

À compter du 19 octobre prochain, les jeunes de tous âges, de 18 mois à l'adolescence, auront accès à des propositions enveloppantes, audacieuses et enlevantes. À travers 16 spectacles, dont cinq nouvelles créations et deux coprésentations avec La Rotonde, les publics des Gros Becs aborderont dans une grande diversité d'approches des œuvres invitant à réfléchir comme à se divertir. Le théâtre d'objets, le théâtre de marionnettes, la danse, la musique et naturellement le théâtre d'auteur seront autant de vocabulaires artistiques à découvrir.

Cette 32^e saison marque aussi le coup d'envoi du projet de l'installation du Théâtre jeunesse Les Gros Becs dans la caserne Dalhousie. Les Gros Becs projette en effet d'agrandir et de reconfigurer entièrement cette ancienne caserne de pompiers pour offrir aux jeunes un lieu qui leur sera spécifiquement dédié, un théâtre où ils pourront vivre des expériences artistiques fortes et signifiantes dans les meilleures conditions possible. Un lieu de tous les possibles.

Le Théâtre jeunesse Les Gros Becs tient à remercier ses partenaires : le Conseil des arts et des lettres du Québec, Patrimoine canadien, la Ville de Québec, le Conseil des Arts du Canada, Hydro-Québec et Honda St-Nicolas. Sans leur appui, le théâtre jeune public ne saurait connaître le même succès dans les régions de la Capitale-Nationale et de la Chaudière-Appalaches.



Billets en vente le 14 mai, dès la mise en ligne de notre nouveau site web!

Programmation complète : lesgrosbecs.qc.ca

**SAISON PREMIER DÉP'ART
HONDA ST-NICOLAS**

Sous la feuille – 30 mai au 2 juin 2019

NOUVELLE CRÉATION

18 mois à 4 ans – Présenté à la Maison pour la danse

En coprésentation avec La Rotonde

Ariane Voineau et Josué Beaucage

Mouvement et musique

Un univers poétique porté par la danse, la musique et les mots.

Idéation, création et interprétation : Ariane Voineau et Josué Beaucage / Mise en scène : Olivier Normand

Magie lente – 19 au 21 octobre 2018

18 mois à 5 ans

Des mots d'la dynamite

Théâtre interdisciplinaire

Terreau, matières, musique... parce qu'au début, il n'y avait rien.

Conception et interprétation : Nathalie Derome, Steeve Dumais et Anne-Françoise Jacques

POMME – 2 et 3 février 2019

3 à 6 ans

Théâtre des Petites Âmes

Théâtre de marionnettes et d'objets

Un « road movie » sympathique à croquer en famille.

Idéation et création : Isabelle Payant et Patrick Conan / Mise en scène : Patrick Conan / Interprétation : Isabelle Payant

Histoires à plumes et à poils – 21 mars au 1^{er} avril 2019

3 à 8 ans

Le Petit Théâtre de Sherbrooke

Théâtre d'acteurs

Un joyeux bestiaire imaginé à six mains.

Texte : Marie-Hélène Larose-Truchon, David Paquet et Érika Tremblay-Roy / Mise en scène : Érika Tremblay-Roy / Interprétation : Ludger Côté et Emmanuelle Laroche

L'histoire du grillon égaré dans un salon – 4 au 15 avril 2019

4 à 8 ans

Théâtre des Confettis

Théâtre d'acteurs

Un monde féérique qui surprend et enchante.

Conception du spectacle et mise en scène : Claudie Gagnon / Interprétation : Jonathan Gagnon, Maryse Lapierre et Frédéric Lebrasseur

Panique dans le piano! – 30 avril au 11 mai 2019

NOUVELLE CRÉATION

5 à 9 ans

Théâtre Magasin

Théâtre d'acteurs et d'objets

Une nouvelle embardée dans l'imaginaire d'une âme d'enfant.

Texte, musique originale et arrangements musicaux : Joël da Silva / Mise en scène : Marc-André Roy et Joël da Silva / Interprétation : Joël da Silva et une marionnettiste

Espièglerie – 6 au 17 décembre 2018

5 à 12 ans – Spectacle des Fêtes

Collectif Jamie Adkins

Théâtre clownesque et cirque

Un acrobate d'un indéniable talent et son magnifique personnage clownesque de retour.

Conception et interprétation : Jamie Adkins / Musique (tuba) : Julie Houle

L'École buissonnière – 25 au 30 octobre 2018

6 à 10 ans

En coprésentation avec La Rotonde

PPS Danse et DansEncorps

Danse et chanson

Jacques Prévert, de superbes chansons et des interprètes d'une exceptionnelle polyvalence.

Collage, chorégraphie et mise en scène : Pierre-Paul Savoie / Textes : Jacques Prévert / Interprétation : Chantal Baudouin, Nicolas Boivin, Marilynne St-Sauveur et Marie-Ève Carrière / Voix : Alexandre Désilets et Amylie

Marco bleu – 26 février au 6 mars 2019

NOUVELLE CRÉATION

6 à 10 ans – Spectacle de la relâche

Théâtre de l'Œil

Théâtre de marionnettes

Lorsque l'univers éclaté de Larry Tremblay rencontre la magie visuelle du Théâtre de l'Œil.

Texte : Larry Tremblay / Mise en scène : Martine Beaulne et André Laliberté / Interprétation : Jérémie Desbiens, Jean-François Pronovost, Julie Renault et Alex Trahan

Mile(s)tones – 6 au 9 février 2019

6 à 17 ans

Zonzo Compagnie (Flandre, Belgique)

Performance musicale interactive

D'originales turbulences jazz autour de Miles Davis.

Musique : Miles Davis / Direction et scénographie : Wouter Van Looy / Trompette et basse : Bert Bernaerts / Piano : Fulco Ottervanger / Batterie : Simon Segers

SAISON ÉLECTRISANTE HYDRO-QUÉBEC

Conte du Soleil – 21 novembre au 2 décembre 2018

NOUVELLE CRÉATION

8 à 12 ans

Théâtre des Confettis

Théâtre d'acteurs

Dernier chapitre d'une trilogie générationnelle et identitaire qui nous fait visiter deux continents et rencontrer trois membres d'une même famille que quatre générations séparent.

Texte et mise en scène : Philippe Soldevila / Interprétation : Hugues Frenette, Vincent Legault et Agnès Zacharie / En collaboration avec le Théâtre Sortie de Secours

Trois petites sœurs – 24 au 28 avril 2019

8 à 12 ans

Le Carrousel, compagnie de théâtre

Théâtre d'acteurs

Un spectacle qui nous fait aimer nos enfants si fort qu'il nous donne le courage de leur dire la vérité.

Texte : Suzanne Lebeau / Mise en scène : Gervais Gaudreault / Interprétation : Emilie Dionne, Agathe Lanctôt, Catherine Leblond, Émilie Lévesque et Simon Rousseau

Quichotte – 12 au 16 février 2019

8 à 12 ans

Ombres folles

Théâtre de marionnettes, d'ombres et d'objets

Un classique tenant presque du mythe librement adapté pour en faire surgir toute l'énergie théâtrale.

Texte, mise en scène, scénographie, théâtre d'ombres et interprétation : Benjamin Déziel et Maude Gareau

Je suis William – 14 et 15 mars 2019

10 à 17 ans

Théâtre Le Clou

Théâtre musical

Croyez-vous vraiment connaître l'histoire de Shakespeare?

Mise en scène et scénographie : Sylvain Scott / Texte et paroles : Rébecca Déraspe / Interprétation : Édith Arvisais, Simon Labelle-Ouimet et Renaud Paradis / Musique sur scène : Benoit Landry / Musique et environnement sonore : Benoit Landry et Chloé Lacasse

Noyade(S) – 7 au 9 novembre 2018

12 à 17 ans

Samsara Théâtre

Théâtre d'acteurs

Un spectacle important qui aborde la question contemporaine de la citoyenneté numérique.

Texte et mise en scène : Jean-François Guilbault et Andréanne Joubert / Interprétation : Alex Trahan, Anne Trudel et Guillaume St-Amand, avec la participation de Cassandre Émanuel

Le Scriptarium 2019 – 15 au 17 mai 2019

13 à 17 ans

Théâtre Le Clou

Création d'ados

Un objet de curiosité livré avec sensibilité et intelligence.

Textes : Les jeunes auteurs / Mise en scène : Sylvain Scott / Commissaire : Didier Lucien

NOUVELLE CRÉATION