

LETTRE POUR ÉLÉNA UNE DÉCLARATION D'AMITIÉ QUI FUSIONNE LES GENRES

Québec, le 25 septembre 2017 – Dans une mise en scène inventive et à travers les thèmes du deuil et de l'attachement, *Lettre pour Éléna* est une touchante histoire qui nous guide avec délicatesse et sensibilité vers l'acceptation. Une fusion complète entre le théâtre et la danse qui donne vie à une amitié puissante énergiquement mise en mouvement. Une histoire magnifique, pleine de tendresse et de beauté, accessible dès 8 ans. Diffusée en coprésentation avec La Ronde, cette création du Petit Théâtre de Sherbrooke et de La Parenthèse sera présentée du 18 au 22 octobre 2017 au Théâtre jeunesse Les Gros Bees.

L'HISTOIRE : Un matin d'été, trois filles découvrent une montagne d'objets et de lettres déposés là, pour elles, au bord d'une route de campagne. Elles fouillent. Il y a des messages de tout le monde, sauf de leur meilleure amie Éléna qui reste muette pour une raison qu'elles ne s'expliquent pas. Il y a forcément une lettre d'elle! Au fil de leurs recherches, elles livrent les mots de tout un village qui, à petits pas, nous révèlent une vérité étonnante.

Érika Tremblay-Roy est auteure, comédienne et directrice artistique du Petit Théâtre de Sherbrooke. Au cours des dernières années, son travail a été salué sur la scène nationale et internationale, notamment avec *Tante T*, *Autopsie d'une napkin* et *Petite vérité inventée*. Pour sa part lauréate de plusieurs prix internationaux de chorégraphie, danseur de formation initié aux arts du théâtre, du chant et de la musique, Christophe Garcia collabore avec plusieurs personnalités artistiques et structures internationales, telles Robert Lepage et Ex Machina, Robert Wilson et Les Grands Ballets Canadiens. Son travail est remarqué lors de différents événements européens et nord-américains.

Producteurs : **LE PETIT THÉÂTRE DE SHERBROOKE** et **LA PARENTHÈSE**

Texte : **ÉRIKA TREMBLAY-ROY**

Chorégraphie : **CHRISTOPHE GARCIA**

Mise en scène : **CHRISTOPHE GARCIA** et **ÉRIKA TREMBLAY-ROY**

Musique : Ariane Bisson McLernon, d'après F. Schubert /
Lumière : Andréanne Deschênes / Scénographie : Richard Morin /
Costumes : Pascale Guéné / Interprétation : Marion Baudinaud,
Alex-Ann Boucher et Nina-Morgane Madelaine.



© Jean Charles Verrière

LETTRE POUR ÉLÉNA

Du 18 au 22 octobre 2017

Durée : 50 minutes // Dès 8 ans



© Dominique Lafond

**Texte et
mise en scène**

Érika Tremblay-Roy



© Jean Charles Verrière

**Chorégraphie et
mise en scène**

Christophe Garcia

THÉÂTRE JEUNESSE LES GROS BECS

1143, rue Saint-Jean, Québec / 418 522-7880

info@lesgrosbees.qc.ca / lesgrosbees.qc.ca