

NOUS SOMMES 1000 EN ÉQUILIBRE FRAGILE UN GOÛT DE LIBERTÉ ET D'ÉMANCIPATION

Québec, le 8 mars 2017 – Du 29 mars au 2 avril, c'est à un spectacle au rythme endiablé que le Théâtre jeunesse Les Gros Becs convie les jeunes de 10 ans et plus. Fruit de la rencontre entre l'auteur Francis Monty et le metteur en scène Robert Dion, *Nous sommes 1000 en équilibre fragile* réinvente la scène grâce à une équipe d'artistes-performeurs. Cette création de DynamO Théâtre fait du mouvement son mode d'expression. Il ouvre une brèche dans les ruelles de notre enfance, un lieu empreint à la fois de réalité et de mystère, un refuge où les enfants refont le monde avec quelques bouts de ferraille.

L'HISTOIRE : Fraîchement débarqué en ville, Pierre-Roc cherche à se faire accepter par la gang qui s'est approprié la ruelle. Les épreuves dévoileront ses forces et ses vulnérabilités, mais également celles des autres. Le *slam* et le *parkour*, le déplacement urbain acrobatique et le jeu clownesque sont au rendez-vous dans ce spectacle où émanent une belle humanité et une image positive de jeunes en quête de reconnaissance et d'entraide.

Récipiendaire de plusieurs prix, DynamO théâtre sillonne la planète depuis 1981 avec ses spectacles de théâtre de mouvement acrobatique et de jeu clownesque. Les Gros Becs ont accueilli presque l'entièreté de leurs propositions artistiques.



Nous sommes 1000 en équilibre fragile

Du 29 mars au 2 avril 2017
Durée : 60 minutes // Dès 10 ans

PRODUCTEUR : DynamO Théâtre

Texte : **Francis Monty**

Idéation et mise en scène : **Robert Dion**

Interprètes : **Marc-André Charron, Maxime Lepage, Andréanne Joubert, Frédéric Nadeau et Mélanie Raymond**

Direction de production et assistance à la mise en scène : **Marjorie Lefebvre**

Scénographie, costumes et accessoires : **Pierre-Étienne Locas**

Musique et environnement sonore : **Guy Bélanger**

Lumières : **Luc Prairie**

Maquillages : **Suzanne Trépanier**

Chorégraphies : **Victor Quijada**

Conseiller au parkour : **Léon G. Leclerc**

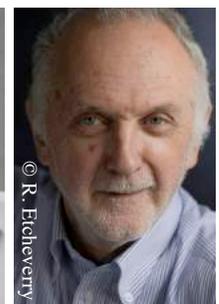
Scénographie, costumes et accessoires : **Pierre-Étienne Locas**

Musique et environnement sonore : **Guy Bélanger**

Lumières : **Luc Prairie**



Texte
Francis Monty



**Idéation et
mise en scène**
Robert Dion

THÉÂTRE JEUNESSE LES GROS BECS
1143, rue Saint-Jean, Québec / 418 522-7880
info@lesgrosbecs.qc.ca / lesgrosbecs.qc.ca