

TENDRE
QUAND LE LANGAGE DU CORPS
S'ARTICULE AUTOUR D'UNE INJECTION D'HUMOUR

Québec, le 29 janvier 2018 – Avec une grande sensibilité et beaucoup d'imagination, *Tendre* convie les jeunes à une réjouissante expérience à la croisée de la danse, du théâtre et de l'art clownesque. Une fantaisie artistique qui fait la part belle à l'humour sous toutes ses coutures. Reconnue pour ses œuvres originales et imprégnées d'humour, Estelle Clareton, qui signe la chorégraphie de la pièce, offre une création invitant à réfléchir, avec charme et inventivité. Idéale pour des jeunes âgés de 4 à 10 ans, *Tendre* est diffusé au Théâtre jeunesse Les Gros Bees du 20 au 25 février, en coprésentation avec La Rotonde.

L'HISTOIRE : Bien malgré eux, deux personnages farfelus se retrouvent unis par un lien élastique. Se jouant de cette nouvelle contrainte qui vient tout à coup bouleverser leurs univers, ils vivent une étonnante dépendance à travers cette intimité forcée et quelque peu absurde. Dans cette création, on s'amuse des clichés et on invente des histoires alors que deux êtres dissemblables et espiègles s'approprient dans un imaginaire débridé où tout devient saugrenu et fantasque. Avec un humour rafraîchissant, la danse s'amuse sincèrement à mettre l'amitié en mouvement.

En quinze ans, Créations Estelle Clareton a produit et diffusé une douzaine de spectacles tant au Canada qu'à l'étranger. Si la danse et le corps sont les langages de prédilection de sa directrice artistique, le théâtre et le cirque de création occupent également une place primordiale dans son approche du mouvement dansé.

Le Théâtre jeunesse Les Gros Bees remercie ses partenaires de saison Honda de la Capitale et Hydro-Québec. Sans leur soutien, la saison 2017-2018 ne saurait connaître le même succès.

Producteur : **Créations Estelle Clareton**
Direction artistique et chorégraphie : **Estelle Clareton**
Cocréation : **Brice Noeser et Katia Petrowick**

Interprétation : Brice Noeser et Aurée Juteau / Direction des répétitions : Annie Gagnon / Musique : Éric Forget / Lumières : Éric Champoux / Scénographie, costumes et accessoires : Annie Gélinas



TENDRE

Du 20 au 25 février 2018
Durée : 50 minutes // Dès 4 ans



**Direction artistique et
chorégraphie**

Estelle Clareton

THÉÂTRE JEUNESSE LES GROS BECS
1143, rue Saint-Jean, Québec / 418 522-7880
info@lesgrosbecs.qc.ca / lesgrosbecs.qc.ca