



*Pour diffusion immédiate*

## THÉÂTRE JEUNESSE LES GROS BECS DÉVOILEMENT DE LA PROGRAMMATION 2016-2017

Québec, le 17 mai 2016 – La 30<sup>e</sup> saison du Théâtre jeunesse Les Gros Becs, la dernière que signera la directrice artistique sortante Louise Allaire, promet de particulièrement choyer les jeunes par la diversité des langages artistiques offerts.

À travers une quinzaine de spectacles, dont 4 nouvelles créations, les publics des Gros Becs aborderont les grandes questions de la vie. Les créateurs leur rappelleront que les chagrins finissent par s'apaiser, que nous ne devons pas avoir peur du bonheur lorsqu'il se présente, qu'il est possible d'apprivoiser nos différences et qu'il est réaliste d'agir pour changer les choses. Dramaturgie francophone, arts de la marionnette, théâtre d'ombres, arts clownesques et art du cirque, chanson, danse contemporaine, performance et nouvelles technologies seront autant de vocabulaires artistiques à découvrir.

Cette 30<sup>e</sup> saison qui s'amorce sera également l'occasion d'un nouvel élan pour le Théâtre puisque les six compagnies de production membres des Gros Becs ont récemment décidé d'en reprendre la direction artistique. À titre de nouveau délégué artistique de l'organisation, Jean-Philippe Joubert incarne cette volonté de changement et pilote cette saison anniversaire des Gros Becs qui réunit des spectacles de toutes ses compagnies membres. Un fait rare qui s'ajoute en outre aux 40 ans bien sonnés de ses trois compagnies fondatrices.

### SAISON DES PETITS (6 mois-8 ans)

#### **Nous ne sommes pas des oiseaux – 19 au 30 octobre 2016** – Nouvelle création –

Théâtre du Gros Mécano et Code Universel (conception et mise en scène : Carol Cassistat et Daniel Bélanger)

#### **Les choses berçantes – 2 au 6 nov. 2016 / 17 au 21 mai 2017** – Nouvelle création –

Théâtre des Confettis (conception et mise en scène : Véronique Côté)

#### **Le Ciel des ours – 9 au 20 novembre 2016**

Teatro Gioco Vita (mise en scène : Fabrizio Montecchi)

#### **Le petit ours gris de la Mauricie – 7 au 18 décembre 2016**

Chanson et narration : Edgar Bori, d'après un conte de Félix Leclerc

#### **TerZettto – 28 février au 12 mars 2017**

L'Aubergine (idée originale et mise en scène : Christine Rossignol)

#### **L'Ombre de l'escargot – 14 au 26 mars 2017**

Nuages en pantalon – compagnie de création, en collaboration avec Les Coups de Théâtre (texte et mise en scène : Jean-Philippe Joubert)

#### **Rosépine – 3 au 14 mai 2017**

Théâtre Les Amis de Chiffon (texte original : Daniel Danis / mise en scène : Marthe Adam)

#### **EAUX – 25 au 28 mai 2017**

Les Incomplètes (mise en scène et dramaturgie : Audrey Marchand et Laurence P Lafaille)

### SAISON DES GRANDS (9-17 ans)

#### **Les Grands-mères mortes – une fête! – 22 au 27 nov. 2016**

Mammifères (texte : David Paquet et Karine)

#### **Figurec – 30 novembre au 2 décembre 2016**

##### – Nouvelle création –

Théâtre des 4 coins (adaptation : Klervi Thienpont et Jacinthe Parenteau / mise en scène : Olivier Normand)

#### **Les Zurbains – 25 au 27 janvier 2017**

Théâtre le Clou (mise en scène : Monique Gosselin)

#### **Richard, le polichineur d'écrivain – 8 au 10 fév. 2017**

Les Productions Danalou (texte : Stéphane Georis / mise en scène : Francys Begasse)

#### **Nous sommes 1000 en équilibre fragile – 28 mars au 2 avril 2017**

Dynamo Théâtre (texte : Francis Monty / mise en scène : Robert Dion)

#### **Le Lac aux deux falaises – 5 au 7 avril 2017**

##### – Nouvelle création –

Le Théâtre de Quartier et théâtre de l'Escaouette (texte : Gabriel Robichaud / mise en scène : Louis-Dominique Lavigne)

#### **La Librairie – 10 au 23 avril 2017**

Théâtre du Gros Mécano (texte : Marie-Josée Bastien / mise en scène : Frédéric Dubois)

Billets en vente dès le 24 mai 2016 à midi. Dates et programmation complète : [www.lesgrosbecs.qc.ca](http://www.lesgrosbecs.qc.ca).